

KARYA TULIS ILMIAH

**PENERAPAN TERAPI MUSIK UNTUK MENURUNKAN
KECEMASAN PADA ANAK KANKER DI YAYASAN KASIH
ANAK KANKER YOGYAKARTA**



**AZARINE DIGHNA ULTIMA
P07120122028**

**PROGRAM STUDI KEPERAWATAN PROGRAM DIPLOMA TIGA
JURUSAN KEPERAWATAN POLITEKNIK KESEHATAN
KEMENTERIAN KESEHATAN YOGYAKARTA
2025**

KARYA TULIS ILMIAH
PENERAPAN TERAPI MUSIK UNTUK MENURUNKAN KECEMASAN
PADA ANAK KANKER DI YAYASAN KASIH ANAK KANKER
YOGYAKARTA

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar

Ahli Madya Keperawatan



AZARINE DIGHNA ULTIMA
P07120122028

PROGRAM STUDI KEPERAWATAN PROGRAM DIPLOMA TIGA
JURUSAN KEPERAWATAN POLITEKNIK KESEHATAN
KEMENTERIAN KESEHATAN YOGYAKARTA
2025

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Karya Tulis Ilmiah

PENERAPAN TERAPI MUSIK UNTUK MENURUNKAN KECEMASAN
PADA ANAK KANKER DI YAYASAN KASIH ANAK KANKER
YOGYAKARTA

IMPLEMENTATION OF MUSIC THERAPY TO REDUCE ANXIETY IN
CHILDREN WITH CANCER AT THE YAYASAN KASIH ANAK KANKER
YOGYAKARTA FOUNDATION

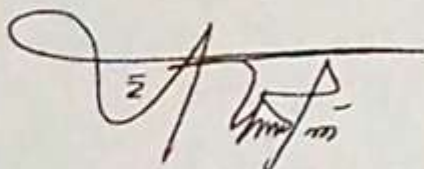
Disusun Oleh
AZARINE DIGHNA ULTIMA
P07120122028

Telah disetujui oleh pembimbing pada tanggal:

8 Mei 2020

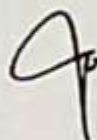
Menyetujui

Pembimbing Utama



Eko Suryani, S.Pd, S.Kep. MA
NIP 196801011990032003

Pembimbing Pendamping



Dr. Atik Badiah, S.Pd, S.Kp, M.Kes
NIP 196512301988032001

Yogyakarta
Ketua Jurusan Keperawatan



Bondan Palestin, SKM, M.Kep., Sp. Kom
NIP: 197207161994031005

KARYA TULIS ILMIAH

PENERAPAN TERAPI MUSIK UNTUK MENURUNKAN KECEMASAN
PADA ANAK KANKER DI YAYASAN KASIH ANAK KANKER
YOGYAKARTA

DISUSUN OLEH

AZARINE DIGHNA ULTIMA
P07120122028

Telah dipertahankan dalam seminar dalam seminar di depan Dewan Penguji
Pada tanggal: 08 Mei 2025

SUSUNAN DEWAN PENGUJI

Ketua,

Ns. Agus Sarwo Prayogi, A. Per.Pend., S. Kep., M.H. Kes
NIP.197007282002121002

Anggota,

Eko Suryani, S.Pd., S. Kep., MA
NIP. 196801011990032003

Dr. Atik Badi'ah, S.Pd., S.Kp., M. Kes
NIP. 196512301988032001

Yogyakarta, Mei 2025

Ketua Jurusan Keperawatan

Bondan Palestin, SKM., M. Kep., Sp. Kom
NIP. 197202161994031005

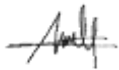
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Karya Tulis Ilmiah ini adalah hasil karya penulis sendiri, dan semua sumber yang dikutip maupun dirujuk telah penulis nyatakan dengan benar.

Nama : Azarine Dighna Ultima

NIM : P07120122028

Tanda Tangan :



Tanggal : 10 Mei 2025

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Poltekkes Kemenkes Yogyakarta, saya yang
bertandatangan dibawah ini:

Nama : Azarine Dighna Ultima

NIM : P07120122028

Program Studi : Diploma Tiga Keperawatan

Jurusan : Keperawatan

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada
poltekkes kemenkes yogyakarta **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive
Royalty-Free Right)** atas Karya Tulis Ilmiah saya yang berjudul:

Penerapan Terapi Musik untuk Menurunkan Kecemasan pada Anak Kanker di
Yayasan Kasih Anak Kanker Yogyakarta.

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti
Noneksklusif ini Poltekkes Kemenkes Yogyakarta berhak menyimpan, mengalih
media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database). Merawat,
dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya
sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di: Yogyakarta
Pada Tanggal: 10 Mei 2025



(Azarine Dighna Ultima)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini yang berjudul “Penerapan Terap Musik untuk Mengurangi Kecemasan Pada Anak Kanker di Yayasan Kasih Anak Kanker Yogyakarta”. Penulisan Karya Tulis Ilmiah ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Ahli Madya Keperawatan. Hal ini terwujud atas bimbingan, pengarahan dan bantuan dari berbagai pihak dan pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Dr. Iswanto, S.Pd., M. Kes selaku Direktur Poltekkes Kemenkes Yogyakarta atas dukungan dan fasilitas yang telah diberikan.
2. Kepada Yayasan Kasih Anak Kanker Yogyakarta, yang telah membantu memberikan data terkait dengan penelitian ini.
3. Bondan Palestin, SKM., M. Kep., Sp. Kom selaku Ketua Jurusan Keperawatan Poltekkes Kemenkes Yogyakarta atas arahan dan bimbingan dalam penyusunan Karya Tulis Ilmiah.
4. Abdul Majid, S. Kep, Ns, M. Kep selaku Ketua Prodi DIII Keperawatan Poltekkes Kemenkes Yogyakarta atas ilmu pengetahuan dan motivasi yang telah diberikan.
5. Eko Suryani, S. Pd, S. Kep, MA selaku pembimbing Utama sekaligus sebagai pembimbing akademik yang telah memberikan bimbingan dan arahan dalam penyusunan Karya Tulis Ilmiah dan telah memberikan saran

serta semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini.

6. Dr. Atik Badiah, S. Pd, S. Kp, M. Kes selaku pembimbing Pendamping yang telah memberikan bimbingan dan arahan serta semangat kepada penulis selama proses penyusunan karya ilmiah ini.
7. Ns. Agus Sarwo Prayogi A. Per.Pend, S. Kep., M.H. Kes selaku ketua penguji yang telah memberikan arahan serta kritik dan saran untuk dapat menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini.
8. Pasien yang menjadi subyek penelitian dan pihak yang membantu penelitian
9. Orang tua dan keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral.
10. Teman-teman yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan baik isi maupun tata bahasa. Untuk itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun demi kesempurnaan penelitian ini. Penulis berharap Tuhan Yang Maha Esa membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu.

Yogyakarta, 10 Mei 2025

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR LAMPIRAN	x
ABSTRAK	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Ruang Lingkup.....	8
E. Manfaat Penelitian	8
F. Keaslian Penelitian.....	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	12
A. Telaah Pustaka.....	12
1. Konsep Anak Kanker	12
2. Konsep Kecemasan	19
3. Konsep Terapi Musik	25
4. Konsep Asuhan Keperawatan.....	30
B. Kerangka Teori	37
BAB III METODE PENELITIAN	38
A. Rancangan Studi Kasus.....	38
B. Subyek Studi Kasus	38
C. Fokus Studi	39
D. Definisi Operasional.....	39
E. Instrumen Studi.....	40
F. Metode Pengumpulan data	40

G. Tempat dan Waktu Studi Kasus.....	42
H. Analisis Data dan Penyajian Data	42
I. Etika Penelitian Sudi Kasus	42
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	44
A. Hasil Studi.....	44
B. Pembahasan Studi Kasus	61
C. Keterbatasan Studi Kasus.....	64
BAB V PENUTUP.....	66
A. Kesimpulan.....	66
B. Saran	67
DAFTAR PUSTAKA	69

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Standar Operasional Terapi Musik	73
Lampiran 2 Lembar Pengkajian sebelum Terapi Musik	75
Lampiran 3 Lembar Pengkajian sebelum Terapi Musik	76
Lampiran 4 Lembar Pengkajian Kecemasan Anak dilakukan Terapi Musik	77
Lampiran 5 Lembar Pengkajian Kecemasan Anak setelah Terapi Musik.....	78
Lampiran 6 Permohonan Izin Penelitian.....	79
Lampiran 7 Permohonan Studi Pendahuluan.....	80
Lampiran 8 Surat Pernyataan dari Yayasan.....	81
Lampiran 9 Lembar Informed Consent Pasien 1	82
Lampiran 10 Lembar Informed Consent Pasien 2	83
Lampiran 11 Lembar konsultasi Pembimbing	84
Lampiran 12 Lembar Konsultasi Pembimbing	85