

SKRIPSI

**PENGARUH TERAPI MUSIK TERHADAP TEKANAN
DARAH PASIEN PADA TINDAKAN
ODONTEKTOMI**



**ATIKA WIJAYA SAPUTRI
NIM. P07125217027**

**PRODI SARJANA TERAPAN TERAPI GIGI
JURUSAN KEPERAWATAN GIGI
POLITEKNIK KESEHATAN KEMENKES YOGYAKARTA
TAHUN 2019**

SKRIPSI

**PENGARUH TERAPI MUSIK TERHADAP TEKANAN
DARAH PASIEN PADA TINDAKAN
ODONTEKTOMI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Terapan Terapi Gigi



**ATIKA WIJAYA SAPUTRI
NIM. P07125217027**

**PRODI SARJANA TERAPAN TERAPI GIGI
JURUSAN KEPERAWATAN GIGI
POLITEKNIK KESEHATAN KEMENKES YOGYAKARTA
TAHUN 2018**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi

"Pengaruh Terapi Musik terhadap Tekanan Darah Pasien pada Tindakan Odontektomi"

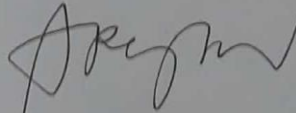
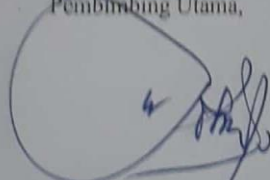
Disusunoleh:
ATIKA WIJAYA SAPUTRI
P07125217027

Telah disetujui oleh pembimbing pada tanggal: 15 Januari 2019

Menyetujui,

Pembimbing Utama,

Pembimbing Pendamping,



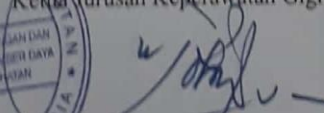
Suharyono, S.Pd., S.SiT., M.Kes
NIP. 196012121981031006

Aryani Widayati, S.SiT., MPH
NIP. 196001091980112001

Yogyakarta, 15 Januari 2019

Ketua Jurusan Keperawatan Gigi




Suharyono, S.Pd., S.SiT., M.Kes
NIP. 196012121981031006

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

"Pengaruh Terapi Musik terhadap Tekanan Darah Pasien pada Tindakan Odontektomi "

Disusun oleh :

ATIKA WJAYA SAPUTRI
P07125217027

Telah dipertahankan dalam seminar di depan Dewan Penguji
Pada tanggal : 16 Januari 2019

SUSUNAN DEWAN PENGUJI

Ketua,

Dwi Suyatmi, S.SiT., M.DSc
NIP.19690071995032004

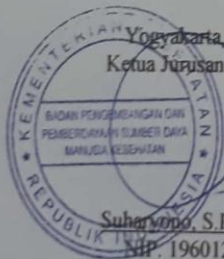
Anggota,

Subaryono, S.Pd., S.SiT., M.Kes
NIP. 196012121981031006

Anggota,

Aryani Widayati, S.SiT., MPH
NIP. 196001091980112001

Yogyakarta, 16 Januari 2019
Ketua Jurusan Keperawatan Gigi



Subaryono, S.Pd., S.SiT., M.Kes
NIP. 196012121981031006

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : ATIKA WIJAYA SAPUTRI

NIM : P07125217027

Tanda Tangan :

Yogyakarta, 16 Januari 2019

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan Skripsi ini. Penulisan Skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi syarat untuk mencapai gelar Sarjana Terapan pada Program Studi Sarjana Terapan Terapi Gigi Jurusan Keperawatan Gigi Poltekkes Kemenkes Yogyakarta. Skripsi ini terwujud atas bimbingan, pengarahan dari bapak Suharyono, S.Pd, S.SiT, M.Kes, selaku Pembimbing Utama dan ibu Aryani Widayati, S.SiT, MPH, selaku Pembimbing Pendamping. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Joko Susilo, SKM, M.Kes selaku Direktur Politeknik Kesehatan Yogyakarta
2. Suharyono, S.Pd, S.SiT, M.Kes selaku Ketua Jurusan Keperawatan Gigi Poltekkes Kemenkes Yogyakarta.
3. Taadi, S.Pd, S.SiT, M.Kes selaku Ketua Prodi Sarjana Terapan Terapi Gigi Jurusan Keperawatan Gigi
4. Dwi Suyatmi, S.SiT., M.DSc selaku Penguji yang telah memberikan masukan.
5. Eddy Muliando, ST., MPH selaku Pemimpin klinik gigi Joy Dental.
6. Orang tua dan keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral.
7. Sahabat yang telah banyak membantu saya dalam menyelesaikan Skripsi ini.

Akhir kata penulis berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga Skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

Yogyakarta, 16 Januari 2019

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN ORISINILITAS.....	v
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRACT.....	xiii
ABSTRAK.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	3
D. Ruang Lingkup.....	4
E. Manfaat Penelitian	4
F. Keaslian Penelitian.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. Telaah Pustaka	6
B. Landasan Teori.....	17
C. Kerangka Konsep	17
D. Hipotesis.....	18
BAB III METODE PENELITIAN	19
A. Jenis Penelitian dan Desain Penelitian.....	19
B. Populasi dan Sampel	20
C. Waktu dan Tempat	20
D. Variabel Penelitian	21
E. Definisi Oprasional Variabel Penelitian	21
F. Jenis dan Teknik Pengumpulan data	22
G. Instrumen dan Bahan Penelitian.....	23
H. Prosedur Penelitian.....	23
I. Manajemen Data	24
J. Etika Penelitian	25

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	26
A. Hasil Penelitian	26
B. Pembahasan	30
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	34
A. Kesimpulan	34
B. Saran	34
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Kerangka Konsep	17
Gambar 2. Desain Penelitian.....	19

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. Distribusi Frekuensi Responden Berdasarkan Usia	26
Tabel 2. Distribusi Frekuensi Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	27
Tabel 3. Distribusi data rerata tekanan darah sebelum dan sesudah pada kelompok perlakuan dan kontrol	27
Tabel 4. Hasil Uji Normalitas	28
Tabel 5. Hasil Uji Homogenitas.....	28
Tabel 6. Analisis Pengaruh terapi musik terhadap tekanan darah sistolik sesudah odontektomi	29

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Ethical Clearance

Lampiran 2. Surat Ijin Penelitian

Lampiran 3. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian

Lampiran 4. Naskah PSP

Lampiran 5. *Informed Consent*

Lampiran 6. Lembar Format Terapi Musik dan Tekanan Darah

Lampiran 7. Hasil Uji Analisis

Lampiran 8. Dokumentasi