

**SKRIPSI**  
**PENGARUH PEMBERIAN TERAPI MUSIK SUARA ALAM**  
**TERHADAP WAKTU PULIH SADAR PADA PASIEN PASCA**  
***GENERAL* ANESTESI DI RS PKU MUHAMMADIYAH**  
**YOGYAKARTA**



**SALMA NUSHAIBAH AZZAHIDAH**  
**NIM. P07120215035**

**PRODI D-IV KEPERAWATAN**  
**JURUSAN KEPERAWAN**  
**POLITEKNIK KESEHATAN KEMENKES YOGYAKARTA**  
**TAHUN 2019**

**SKRIPSI**  
**PENGARUH PEMBERIAN TERAPI MUSIK SUARA ALAM**  
**TERHADAP WAKTU PULIH SADAR PADA PASIEN PASCA**  
***GENERAL* ANESTESI DI RS PKU MUHAMMADIYAH**  
**YOGYAKARTA**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Terapan  
Keperawatan



**SALMA NUSHAIBAH AZZAHIDAH**  
**NIM. P07120215035**

**PRODI D-IV KEPERAWATAN**  
**JURUSAN KEPERAWAN**  
**POLITEKNIK KESEHATAN KEMENKES YOGYAKARTA**  
**TAHUN 2019**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi

PENGARUH TERAPI MUSIK SUARA ALAM TERHADAP WAKTU PULIH  
SADAR PADA PASIEN PASCA *GENERAL* ANESTESI DI RS PKU  
MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

Disusun oleh:

SALMA NUSHAIBAH AZZAHIDAH

NIM P07120215035

Telah disetujui oleh pembimbing pada tanggal :

.....

Menyetujui,

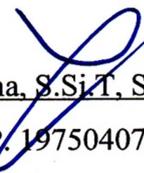
Pembimbing Utama,

Pembimbing Pendamping,



Budhy Ermawan, S.Kp., M.Sc

NIP. 196003131983071001



Ns. Maryana, S.Si.T, S.Psi, S.Kep., M.Kep

NIP. 197504072002121002

Yogyakarta, .....

Ketua Jurusan Keperawatan



Bondan Palestige, SKM, M.Kep., Sp.Kom

NIP. 197207161994031005

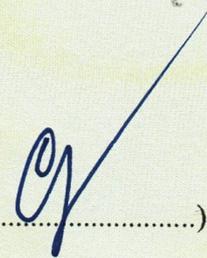
**HALAMAN PENGESAHAN**

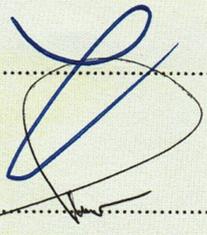
**SKRIPSI**  
**PENGARUH TERAPI MUSIK SUARA ALAM TERHADAP WAKTU**  
**PULIH SADAR PADA PASIEN PASCA *GENERAL* ANESTESI DI RS PKU**  
**MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

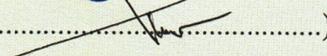
Disusun oleh:  
**SALMA NUSHAIBAH AZZAHIDAH**  
NIM. P07120215035

Telah dipertahankan dalam seminar di depan Dewan Penguji  
Pada tanggal : .....2019

**SUSUNAN DEWAN PENGUJI**

Ketua,  
DR. Catur Budi S, S.Pd, S.Kp., M.Kes (.....)   
NIP.196406301988031004

Anggota,  
Ns. Maryana, S.Si.T, S.Psi,S.Kep.,M.Kep (.....)   
NIP.197504072002121002

Anggota,  
Budhy Ermawan, S.Kp.,M.Sc (.....)   
NIP. 196003131983071001

Yogyakarta, .....  
Ketua Jurusan Keperawatan

  
Budi Hartono, S.KM, M.Kep., Sp.Kom  
NIP. 197207161994031005

## **HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS**

**Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.**

**Nama : Salma Nushaibah Azzahidah**  
**NIM : P07120215035**  
**Tanda Tangan :**

**Tanggal :**

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Poltekkes Kemenkes Yogyakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

---

Nama : Salma Nushaibah Azzahidah

NIM : P07120215035

Program Studi : D IV

Jurusan : Keperawatan

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Poltekkes Kemenkes Yogyakarta **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non – exclusive Royalty – Free Right*)** atas Skripsi saya yang berjudul : **Pengaruh Pemberian Terapi Musik Suara Alam Terhadap Waktu Pulih Sadar Pada Pasien Pasca *General*Anestesi Di RS PKU Muhammadiyah Yogyakarta.**

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Poltekkes Kemenkes Yogyakarta berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Yogyakarta

Pada tanggal :

Yang menyatakan

(Salma Nushaibah Azzahidah)

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah memberikan limpahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga mampu menyelesaikan tugas skripsi ini. Adapun penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memperoleh gelar Sarjana Sains Terapan Diploma IV Keperawatan. Penyusunan skripsi ini terwujud atas bimbingan, pengarahan dan bantuan dari berbagai pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu dan pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Joko Susilo, SKM., M.Kes, selaku Direktur Poltekkes Kemenkes Yogyakarta.
2. Bondan Palestin, SKM, M.Kep., Sp.Kom selaku Ketua Jurusan Keperawatan Poltekkes Kemenkes Yogyakarta.
3. Ns. Maryana, S.Si.T, S.Psi, S.Kep., M.Kep., selaku Ketua Program Studi D-IV Keperawatan Poltekkes Kemenkes Yogyakarta beserta seluruh staf.
4. Budhy Ermawan, S.Kp., M.Sc, selaku pembimbing utama yang telah memberikan bimbingan arahan dan masukannya.
5. Ns. Maryana, S.Si.T, S.Psi, S.Kep., M.Kep., selaku pembimbing pendamping yang telah memberikan bimbingan, arahan dan masukannya.
6. Dr. H. Mohammad Komarudin, Sp. A., selaku Direktur Utama RS PKU Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberikan izin penelitian.
7. Orang tua dan keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material maupun moral; dan
8. Teman-teman sejawat D4 Keperawatan angkatan 2015 yang telah memberikan support dan motivasinya.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangannya, untuk itu kritik dan saran demi perbaikan sangat penulis harapkan.

Yogyakarta, Mei 2019

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL .....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS .....	v
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
ABSTRAK .....	xiii
<i>ABSTRACT</i> .....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Ruang Lingkup .....	5
E. Manfaat Penelitian.....	5
F. Keaslian Penelitian .....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>9</b>
A. Tinjauan Teori .....	9
B. Kerangka Teori.....	27
C. Kerangka Konsep .....	28
D. Hipotesis.....	28
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>29</b>
A. Jenis dan Desain Penelitian .....	29
B. Populasi dan Sampel Penelitian .....	29
C. Waktu dan Tempat .....	32
D. Variabel Penelitian .....	32
E. Definisi Operasional.....	33
F. Jenis dan Teknik Pengumpulan Data .....	34
G. Instrumen dan Bahan Penelitian.....	35
H. Uji Validitas dan Reliabilitas .....	35
I. Prosedur Penelitian.....	35
J. Manajemen Data.....	38
K. Etika Penelitian.....	40

<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>44</b>
A. Hasil Penelitian.....	44
B. Pembahasan .....	49
C. Keterbatasan Penelitian .....	53
<b>BAB V KESIMPULAN .....</b>	<b>54</b>
A. Kesimpulan.....	54
B. Saran.....	54
DAFTAR PUSTAKA .....	56
LAMPIRAN.....	59

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Parameter Respirasi.....	15
Tabel 2.2 AldreteScore.....	19
Tabel 3.1 Definisi Operasional .....	33
Tabel 4.1 Distribusi Frekuensi Karakteristik Pasien <i>General Anestesi</i> di RS PKU Muhammadiyah Yogyakarta.....	46
Tabel 4.2 Uji Mann Whitney pada Kelompok Perlakuan dan Kelompok Kontrol.....	48

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Teori.....	27
Gambar 2. Kerangka Konsep.....	28

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Anggaran Penelitian
- Lampiran 2. Permohonan Menjadi Responden
- Lampiran 3. Penjelasan Untuk Mengikuti Penelitian (PSP)
- Lampiran 4. Surat Persetujuan Responden Penelitian
- Lampiran 5. Daftar Karakteristik Responden
- Lampiran 6. Lembar Observasi Waktu Pulih Sadar
- Lampiran 7. Jadwal Penelitian
- Lampiran 8. SOP Terapi Musik Suara Alam Di *Recovery Room*
- Lampiran 9. Hasil Olah Data
- Lampiran 10. Permohonan Data Studi Pendahuluan
- Lampiran 11. Ijin Studi Pendahuluan
- Lampiran 12. Permohonan *Ethical Clearance*
- Lampiran 13. Permohonan Ijin Penelitian
- Lampiran 14. Ijin Penelitian
- Lampiran 15. Kartu Bukti Mengikuti Ujian Proposal Skripsi
- Lampiran 16. Lembar Konsultasi Proposal dan Skripsi