

LITERATUR REVIEW
PENGARUH TEKNIK RELAKSASI NAFAS DALAM DAN
TERAPI MUSIK TERHADAP PENURUNAN
KECEMASAN PASIEN PRE OPERASI



Rizki Tri Kumalasari
NIM : P07120216001

PRODI D-IV KEPERAWATAN
JURUSAN KEPERAWATAN
KEMENTERIAN KESEHATAN REPUBLIK INDONESIA
POLTEKKES KEMENKES YOGYAKARTA
TAHUN 20

**LITERATUR REVIEW
PENGARUH TEKNIK RELAKSASI NAFAS DALAM DAN
TERAPI MUSIK TERHADAP PENURUNAN
KECEMASAN PASIEN PRE OPERASI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Terapan Keperawatan



**Rizki Tri Kumalasari
NIM : P07120216001**

**PRODI D-IV KEPERAWATAN
JURUSAN KEPERAWATAN
KEMENTERIAN KESEHATAN REPUBLIK INDONESIA
POLTEKKES KEMENKES YOGYAKARTA
TAHUN 2020**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

**LITERATUR REVIEW
PENGARUH TEKNIK RELAKSASI NAFAS DALAM DAN
TERAPI MUSIK TERHADAP PENURUNAN
KECEMASAN PASIEN PRE OPERASI**

Disusun Oleh:


Rizki Tri Kumalasari
P07120216001

Telah disetujui oleh pembimbing pada tanggal:
20 April 2020

Menyetujui

Pembimbing Utama,

Pembimbing Pendamping



Induniasih, S.Kp, M.Kes
NIP 195712201986032001

Pri Prabowo, S.Kp, M.Sc
NIP 196505191988031001

Ketua Jurusan Keperawatan



Bondan Paestun, SKM., M.Kep., Sp. Kom
NIP 197207161994031005

**HALAMAN PENGESAHAN
LITERATUR REVIEW
PENGARUH TEKNIK RELAKSASI NAFAS DALAM DAN
TERAPI MUSIK TERHADAP PENURUNAN
KECEMASAN PASIEN PRE OPERASI**

**Oleh
Rizki Tri Kumalasari
P07120216001**

Telah dipertahankan dalam seminar di depan Dewan Penguji
Pada tanggal : 20 April 2020

SUSUNAN DEWAN PENGUJI

Ketua,

Induniasih, S.Kp, M.Kes

NIP 195712201986032001

Anggota,

Tri Prabowo, S.Kp, M.Sc

NIP 196505191988031001

Anggota,

Abdul Majid, S.Kep, Ns, M.Kep

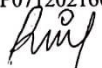
196705151989031005

Ketua Jurusan Keperawatan

Bondia Palestin, SKM., M.Kep., Sp. Kom
NIP. 197207161994031005

PERNYATAAN ORISINALITAS

Literature review ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Rizki Tri Kumalasari
NIM : P07120216001
Tanda Tangan : 
Tanggal : 20 April 2020

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Poltekkes Kemenkes Yogyakarta, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : RIZKI TRI KUMALASARI
NIM : P07120216001
Program Studi/Jurusan : Sarjana Terapan Keperawatan
Judul Tugas Akhir : Pengaruh Teknik Relaksasi Nafas Dalam dan Terapi Musik terhadap Penurunan Kecemasan Pasien Pre Operasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Poltekkes Kemenkes Yogyakarta **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-Exclusive Royalty-Free Right*) atas Skripsi saya yang berjudul:

Pengaruh Teknik Relaksasi Nafas Dalam dan Terapi Musik terhadap PenurunanKecemasan Pasien Pre Operasi

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Poltekkes Kemenkes Yogyakarta berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Yogyakarta

Pada tanggal : 20 April 2020

Yang menyatakan

(Rizki Tri Kumalasari)

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan literature review ini. Penulisan literature review ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Terapan Keperawatan pada Program Studi D-IV Jurusan Keperawatan Poltekkes Kemenkes Yogyakarta. Skripsi ini terwujud atas bimbingan, pengarahan dan bantuan dari berbagai pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu dan pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Joko Susilo, SKM, M. Kes selaku Direktur Poltekkes Kemenkes Yogyakarta
2. Bondan Palestin, SKM., M.Kep., Sp. Kom selaku Ketua Jurusan Keperawatan Poltekkes Kemenkes Yogyakarta
3. Maryana, S. SiT, S. Psi, S.Kep, M.Kes selaku Ketua Prodi D-IV Keperawatan
4. Induniasih, S.Kp, M.Kes selaku Pembimbing Utama yang telah mendampingi dan membimbing saya dalam menyusun literatur review
5. Tri Prabowo, S.Kp, M.Sc selaku Pembimbing Pendamping yang telah mendampingi dan membimbing saya dalam menyusun literature review
6. Orang tua dan keluarga saya yang telah memberikan bantuan, dukungan material dan moral

Akhir kata, saya berharap Tuhan Yang Maha Kuasa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga tugas akhir ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

Yogyakarta, November 2020

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
HAHALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
ABSTRAK	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Ruang Lingkup	4
E. Manfaat Penelitian	4
BAB II METODE	6
A. Jenis	6
B. Metode Pengumpulan Data	6
BAB III RINGKASAN PUSTAKA	7
BAB IV ANALISIS DAN SINTESIS	10
BAB V PENUTUP	19
DAFTAR PUSTAKA	21

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Ekstraksi Data Hasil Penelitian	7
--	---

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	EFEKTIFITAS TEKNIK RELAKSASI IMAJINASI TERBIMBING DAN NAFAS DALAM TERHADAP PENURUNAN KECEMASAN PADA PASIEN PRE OPERASI.....	24
Lampiran 2	PERBEDAAN EFEKTIFITAS TEKNIK RELAKSASI BENSON DAN NAFAS DALAM TERHADAP TINGKAT KECEMASAN PASIEN PRE OPERASI BEDAH ABDOMEN DI RSUD KOTA SALATIGA.....	25
Lampiran 3	RELAKSASI NAFAS DALAM MENURUNKAN KECEMASAN PASIEN PRE OPERASI BEDAH ABDOMEN.....	26
Lampiran 4	EFEKTIFITAS WAKTU PENERAPAN TEKNIK RELAKSASI NAFAS DALAM TERHADAP PENURUNAN KECEMASAN PADA PASIEN PRE OPERASI BEDAH MAYOR ABDOMEN DI RSUD TUGUREJO SEMARANG.....	27
Lampiran 5	PENGARUH TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP KECEMASAN PASIEN PRE OPERASI DI INSTALASI BEDAH PUSAT RSUP H. ADAM MALIK MEDAN TAHUN 2018.....	28
Lampiran 6	PENGARUH TERAPI MUSIK TERHADAP TINGKAT KECEMASAN PASIEN PRE OPERASI SECTIO CAESARIA.....	29