

KARYA ILMIAH AKHIR NERS

**PENERAPAN TERAPI MUSIK TERHADAP PENURUNAN FREKUENSI
KEJANG PADA ANAK DENGAN EPILEPSI TANPA DEMAM
DI RUANG PADMANABA TIMUR RSUP Dr. SARDJITO YOGYAKARTA**



Disusun Oleh :

Octavia Dwi Arini

P07120502023

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS
JURUSAN KEPERAWATAN
POLITEKNIK KESEHATAN KEMENTERIAN KESEHATAN YOGYAKARTA
TAHUN 2023**

KARYA ILMIAH AKHIR NERS

**PENERAPAN TERAPI MUSIK TERHADAP PENURUNAN FREKUENSI
KEJANG PADA ANAK DENGAN EPILEPSI TANPA DEMAM
DI RUANG PADMANABA TIMUR RSUP Dr. SARDJITO YOGYAKARTA**



Disusun Oleh :

Octavia Dwi Arini

P07120502023

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS
JURUSAN KEPERAWATAN
POLITEKNIK KESEHATAN KEMENTERIAN KESEHATAN YOGYAKARTA
TAHUN 2023**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

KARYA ILMIAH AKHIR NERS (KIAN)

**PENERAPAN TERAPI MUSIK TERHADAP PENURUNAN FREKUENSI
KEJANG PADA ANAK DENGAN EPILEPSI TANPA DEMAM
DI RUANG PADMANABA TIMUR RSUP Dr. SARDJITO YOGYAKARTA**

Disusun Oleh :

Nama : Octavia Dwi Arini

NIM : P07120522023

Telah disetujui oleh pembimbing pada tanggal
23 Mei 2023

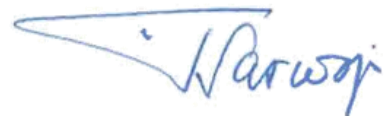
Menyetujui,

Pembimbing Utama



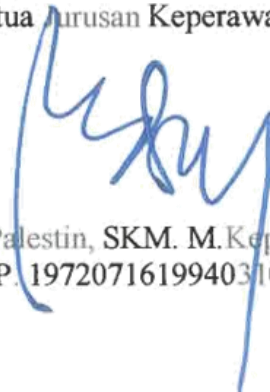
(Dr. Atik Badi'ah, S.Pd., S.Kp., M.Kes)
NIP. 196512301988032001

Pembimbing Pendamping



(Ns. Agus Sarwo Prayogi, S.Kep., M.H.Kes)
NIP. 197007282002121002

Yogyakarta,.....
Ketua Jurusan Keperawatan



(Bondan Palestin, SKM. M.Kep. Sp.Kom)
NIP. 197207161994031005

HALAMAN PENGESAHAN

KARYA ILMIAH AKHIR NERS (KIAN)

**PENERAPAN TERAPI MUSIK TERHADAP PENURUNAN FREKUENSI
KEJANG PADA ANAK DENGAN EPILEPSI TANPA DEMAM
DI RUANG PADMANABA TIMUR RSUP Dr. SARDJITO YOGYAKARTA**

Disusun Oleh :

Nama : Octavia Dwi Arini

NIM : P07120522023

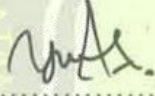
Telah dipertahankan dalam seminar di depan Dewan Penguji

Pada tanggal : 24 Mei 2023

SUSUNAN DEWAN PENGUJI

Ketua,

Ns. Yusniarita, S.Kep., M.Kes
NIP. 197102081993022001

(.....)

Anggota

Dr. Atik Badi'ah, S.Pd., S.Kp.,
M.Kes

NIP. 196512301988032001

(.....)

Anggota

Ns. Agus Sarwo Prayogi, S.Kep.,
M.H.Kes

NIP. 197007282002121002

(.....)

Yogyakarta,

Ketua Jurusan Keperawatan



Bondan Palestin, SKM. M.Kep. Sp.Kom
NIP. 197207161994031005

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Karya ilmiah akhir Ners ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

... Nama : OCTAVIA DWI ARINI

NIM : P07120522023

Tanda Tangan :



Tanggal : 24 Mei 2023

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KIAN
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Poltekkes Kemenkes Yogyakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : OCTAVIA DWI ARINI

NIM : P07120522023

Program Studi : PROFESI NERS

Jurusan : KEPERAWATAN

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Poltekkes Kemenkes Yogyakarta **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas Tugas Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN) saya yang berjudul :

Penerapan Terapi Musik Terhadap Penurunan Frekuensi Kejang Pada Anak Dengan Epilepsi Tanpa Demam Di Ruang Padmanaba Timur Rsup Dr. Sardjito Yogyakarta

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Poltekkes Kemenkes Yogyakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di :

Pada tanggal :

Yang menyatakan



(Octavia Dwi Arini)

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan Rahmat-Nya saya dapat menyelesaikan Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN) ini. Penulisan KIAN ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Ners pada Program Studi Pendidikan Profesi Ners Jurusan Keperawatan Poltekkes Kemenkes Yogyakarta. KIAN ini terwujud atas bimbingan, pengarahan dan bantuan dari berbagai pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu dan pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Direktur Politeknik Kesehatan Kementerian Kesehatan Yogyakarta, Bapak Dr. Ismawanto, S.Pd.,M.Kes.
2. Ketua Jurusan Keperawatan Politeknik Kesehatan Kementerian Kesehatan Yogyakarta, Bapak Bondan Palestin, SKM.,M.Kep.,Sp.Kom.
3. Ketua Program Studi Sarjana Terapan Keperawatan Politeknik Kesehatan Kementerian Kesehatan Yogyakarta, Ibu Harmilah, S.Pd.,S.Kep.,Ns.,M. Kep.,Sp.MB.
4. Pembimbing utama, Ibu Dr. Atik Badi'ah, S.Pd., S.Kp., M.Kes, yang selalu memberikan bimbingan, arahan, saran, dan motivasi dalam penyusunan Tugas Akhir Ners.
5. Pembimbing pendamping, Bapak Ns. Agus Sarwo Prayogi, S.Kep., M.H.Kes, yang telah membimbing dan banyak memberikan masukan dalam penyusunan Tugas Akhir Ners.
6. Ns. Yusniarita, S.Kep., M.Kes, selaku dewan penguji tugas akhir ners yang telah memberikan koreksi, saran dan masukan dalam penyusunan Tugas Akhir Ners.
7. Pembimbing lapangan, Ibu Ambarwati, S.Kep., Ns., M.Kep, yang telah membimbing dan banyak memberikan masukan dalam penyusunan tugas akhir profesi ners ini.
8. Pasien/Keluarga kelolaan yang telah memberikan waktunya dalam pengumpulan data yang akan digunakan oleh penulis dalam penyusunan Tugas Akhir Ners.

9. Teristimewa kedua orang tua tercinta yang telah banyak memberi kasih sayang, dukungan baik moril dan materil, nasehat, dan doa sehingga perkuliahan dan penyusunan Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN) ini terlaksana dengan baik.
10. Sahabat yang telah banyak membantu saya dalam menyelesaikan tugas akhir profesi ners ini.
11. Serta seluruh teman-teman angkatan Ners V yang berkenan memberikan waktu dan pengalamannya untuk berjalan bersama saat menjalani perkuliahan profesi Ners.

Akhir kata, saya berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga Tugas Akhir ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

Yogyakarta, 2023

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
HAL PERNYATAAN PERSETUJUAN KIAN	v
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRAK	xiii
BAB I Pendahuluan	1
A. Latar Belakang	1
B. Tujuan	3
C. Manfaat	4
D. Ruang Lingkup Penelitian	5
BAB II Tinjauan Pustaka	6
A. Konsep Penyakit	6
1. Pengertian Epilepsi	6
2. Etiologi Epilepsi	6
3. Klasifikasi Epilepsi	7
4. Manifestasi Klinis Epilepsi	8
5. Patofisiologi	9
6. Komplikasi	11
7. Pemeriksaan Penunjang	12
8. Penatalaksanaan	13
B. Konsep Terapi Musik	16
1. Pengertian Terapi Musik	16
2. Tujuan Terapi Musik	17
3. Manfaat Terapi Musik	18
4. Kelompok Terapi Musik	18
5. Penatalaksanaan Terapi Musik	19
6. SOP Terapi Musik	19
C. Hasil Review Literatur	20
1. Strategi Pencarian Literatur	21
2. Kriteria Inklusi Dan Eksklusi	22
3. Seleksi Hasil Dan Penelitian Kualitas	23
4. Daftar Artikel	23
D. Konsep Asuhan Keperawatan	28
1. Pengkajian Keperawatan	28
2. Diagnosa Keperawatan	31
3. Intervensi Keperawatan	32
4. Implementasi Keperawatan	36
5. Evaluasi Keperawatan	36
E. Web Of Causation (WOC)	37

BAB III Laporan Kasus	38
A. Pasien An. A	38
1. Pengkajian Keperawatan	38
2. Diagnosa Keperawatan	39
3. Perencanaan Keperawatan	39
4. Implementasi Keperawatan	40
5. Evaluasi Keperawatan	43
B. Pasien An. D	46
1. Pengkajian Keperawatan	46
2. Diagnosa Keperawatan	47
3. Perencanaan Keperawatan	48
4. Implementasi Keperawatan	48
5. Evaluasi Keperawatan	50
BAB IV Hasil dan Pembahasan	53
A. Pengkajian Keperawatan	53
B. Diagnosa Keperawatan	54
C. Perencanaan Keperawatan	54
D. Implementasi Keperawatan	55
E. Evaluasi Keperawatan	57
F. Dokumentasi Keperawatan	59
BAB V Penutup	61
A. Kesimpulan	61
B. Saran	61

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Seleksi Hasil Dan Penelitian Kualitas	23
Gambar 2. Web Of Cousation (WOC)	37

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Kriteria Inklusi Dan Eksklusi	23
Tabel 2. Daftar Artikel	27
Table 3. Intervensi Keperawatan	36

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Asuhan Keperawatan
- Lampiran 2. Lembar Konsultasi
- Lampiran 3. Artikel