

SKRIPSI

**HUBUNGAN KARAKTERISTIK PENGGUNA GIGI TIRUAN
LENGKAP DENGAN KEPUASAN ESTETIK DAN FONETIK**



NURUL ULPAH

NIM: P07125321023

**PRODI SARJANA TERAPAN TERAPI GIGI
JURUSAN KESEHATAN GIGI
POLITEKNIK KESEHATAN KEMENTERIAN KESEHATAN
YOGYAKARTA TAHUN 2022**

SKRIPSI

HUBUNGAN KARAKTERISTIK PENGGUNA GIGI TIRUAN LENGKAP DENGAN KEPUASAN ESTETIK DAN FONETIK

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar

Sarjana Terapan Terapi Gigi



NURUL ULPAH

NIM: P07125321023

**PRODI SARJANA TERAPAN TERAPI GIGI
JURUSAN KESEHATAN GIGI
POLITEKNIK KESEHATAN KEMENTERIAN KESEHATAN
YOGYAKARTA TAHUN 2022**

**PERSETUJUAN PEMBIMBING
SKRIPSI**

**"HUBUNGAN KARAKTERISTIK PENGGUNA GIGI TIRUAN LENGKAP
DENGAN KEPUASAN ESTETIK DAN FONETIK"**

Disusun oleh:

NURUL ULPAH

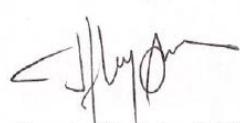
NIM. P07125321023

Telah disetujui oleh pembimbing pada tanggal:

13 Desember 2022

Menyetujui,

Pembimbing Utama



drg. Herastuti Sulistyani, M.Kes
NIP. 196408061989032002

Pembimbing Pendamping



Dwi Eni Purwati, S.SiT, M.Kes
NIP. 1979101220050120003

Yogyakarta, November 2022



HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

"HUBUNGAN KARAKTERISTIK PENGGUNA GIGI TIRUAN LENGKAP
DENGAN KEPUASAN ESTETIK DAN FONETIK"

Disusun oleh:

NURUL ULPAH

NIM. P07125321023

Telah dipertahankan dalam seminar di depan Dewan Pengaji

Pada tanggal: 8 November 2022

SUSUNAN DEWAN PENGUJI

Ketua,

Siti Sulastri, S.Pd, S.SiT, M.Kes

NIP. 196003041980032001

(.....)

d. setia

n

Anggota,

drg. Herastuti Sulistyani, M.Kes

NIP. 196408061989032002

(.....)

Hery D

Anggota,

Dwi Eni Purwati, S.SiT., M.Kes

NIP. 197910122005012003

(.....)

Dwi Eni

Yogyakarta, November 2022



HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

NAMA : Nurul Ulpah

NIM : P017125321023

Tanda Tangan :



Tanggal : November 2022

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Poltekkes Kemenkes Yogyakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurul Ulpah
NIM : P07125321023
Program Studi : Sarjana Terapan Terapi Gigi
Jurusan : Kesehatan Gigi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Poltekkes Kemenkes Yogyakarta **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty Free Right)** atas skripsi yang berjudul:

"Hubungan Karakteristik Pengguna Gigi Tiruan Lengkap Dengan Kepuasan Estetik Dan Fonetik"

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Poltekkes Kemenkes Yogyakarta berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Yogyakarta
Pada tanggal : 13 November 2022
Yang menyatakan



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmatNya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Terapan Kesehatan pada Program Studi Sarjana Terapan Terapi Gigi Jurusan Kesehatan Gigi Poltekkes Kemenkes Yogyakarta. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Joko Susilo, SKM, M.Kes. selaku Direktur Poltekkes Kemenkes Yogyakarta
2. Bapak Suharyono, S.Pd., S.SiT., M.Kes. selaku Ketua Jurusan Kesehatan Gigi Poltekkes Kemenkes Yogyakarta
3. Bapak Ta'adi, S.Pd., S.SiT., M.Kes. selaku Ketua Prodi Sarjana Terapan Terapi Gigi Poltekkes Kemenkes Yogyakarta
4. Ibu drg. Herastuti Sulistyani, M. Kes selaku pembimbing utama yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan semangat kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Ibu Dwi Eni Purwati, M.Kes selaku pembimbing pendamping yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan semangat kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
6. Ibu Siti Sulastri, S.Pd., S.SiT., M.Kes selaku Ketua Pengudi Seminar Skripsi untuk semua bimbingan dan masukan yang telah diberikan

7. Bapak dan ibu dosen beserta staf yang telah membimbing selama pendidikan
8. Responden yang telah bersedia menjadi sampel dalam penelitian
9. Orang tua, keluarga, teman-teman dan semua pihak yang telah memberikan dukungan baik material maupun moril, motivasi serta doa kepada penulis
10. Bapak Serli selaku Pj Kepala Desa Pedada, serta para staf Desa Pedada atas izin dan bantuanya selama proses pengambilan data penelitian berlangsung.

Akhir kata, penulis berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

Yogyakarta , November 2022

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	v
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	vi
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
ABSTRACT	xvi
ABSTRAK	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Ruang Lingkup Penelitian.....	5
E. Manfaat Penelitian.....	6
F. Keaslian Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
A. Telaah Pustaka	8
B. Landasan Teori.....	21
C. Hipotesis	22
BAB III METODE PENELITIAN	23
A. Jenis dan Desain Penelitian.....	23
B. Desain Penelitian	23
C. Populasi dan Sampel.....	24
D. Waktu dan Tempat Penelitian	25
E. Variabel Penelitian	25

F. Definisi Operasional Variabel Penelitian.....	25
G. Jenis dan Teknik Pengumpulan Data.....	28
H. Alat Ukur Penelitian dan Bahan Penelitian.....	28
I. Validitas dan Reabilitas	29
J. Prosedur Penelitian.....	30
K. Manajemen Data.....	31
L. Etika Penelitian	33
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	34
A. Hasil Penelitian	34
B. Pembahasan.....	41
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	52
A. Kesimpulan	52
B. Saran	52
DAFTAR PUSTAKA.....	54
LAMPIRAN	57

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Tabulasi silang antara jenis kelamin dengan kepuasan estetik	36
Tabel 2. Tabulasi silang antara usia dengan kepuasan estetik	36
Tabel 3. Tabulasi silang antara pendidikan dengan kepuasan estetik.....	37
Tabel 4. Tabulasi silang antara jenis kelamin dengan kepuasan fonetik	37
Tabel 5. Tabulasi silang antara usia dengan kepuasan fonetik.....	38
Tabel 6. Tabulasi silang antara pendidikan dengan kepuasan fonetik	38
Tabel 7. Uji Normalitas <i>Shapiro-Wilk</i>	39
Tabel 8. Uji Korelasi Koefisiensi Kontigensi Hubungan Jenis Kelamin, Usia dan Pendidikan dengan Estetik.....	39
Tabel 9. Uji Korelasi Koefisiensi Kontigensi Hubungan Jenis Kelamin, Usia dan Pendidikan dengan Fonetik.....	40

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Desain Penelitian Hubungan Karakteristik Dengan Kepuasan Estetik dan Fonetik	23
Gambar 2. Distribusi Frekuensi Berdasarkan Jenis Kelamin, Usia dan Pendidikan..	34
Gambar 3. Distribusi Frekuensi Berdasarkan Tingkat Kepuasan Estetik	35
Gambar 4. Distribusi Frekuensi Berdasarkan Tingkat Kepuasan Fonetik	35

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Informed Consent.....	58
Lampiran 2 PSP	59
Lampiran 3 Kuesioner.....	61
Lampiran 4 Surat Keterangan Layak Etik.....	64
Lampiran 5 Surat Izin Penelitian	65
Lampiran 6 Uji Validitas.....	66
Lampiran 7 Dokumentasi Penelitian.....	67